

Kunstwandeling met wedstrijd

Deze wandeling van 6 km is een organisatie van Davidsfonds Kruibeke. De wandeling kan na vraag 4 uitgebreid worden met 1 of 2 km, zonder extra vragen. De route wordt beschreven in tekstvorm tussen de foto's en de uitleg van de kunstwerken. Bij elk kunstwerk behoort telkens een vraag die je kan terugvinden in de kaders. De antwoorden kan je op het laatste blad invullen. Veel plezier gewenst !

Start aan de Scheldelei waar zich het eerste kunstwerk bevindt.

1. Poldersteen : Paul Gees



Het beeld maakt door zijn vormelijke structuur allusie naar het ingepolderd gebied 'ingeklemd' tussen De Schelde en de dijken. De Schelde baant zich een weg en slijt een onder spanning staande kromme, erodeert en voedt tegelijkertijd de oevers en pompt energie, dynamiek, groei, verplaatsing en kracht langs zijn traject. De zware steen staat symbool voor de schier onberekenbare kracht van de natuur. Deze kracht omgezet in 'gewicht' wordt opgehouden of ingeklemd. De steen kan eveneens begrepen worden als een druppel of een boegvorm verwijzend naar het ophouden of het wegduwen van water. De schuine geknikte balkvorm zet zich a.h.w. schrap tegenover de elementen net zoals bomen door de aanhoudende kracht van de wind vaak meestal tot een schuine boog uit hun as gaan.

Vraag 1 : De vierde letter van de familienaam van de dijkgraaf.

Stap verder richting Schelde (**de Scheldelei**) naar het tweede monument

2. Cosmogolem : Koen Van Mechelen



Op vrijdag 9 mei 2014 werd de 34^{ste} CosmoGolem op de Scheldelei geplaatst. De anderen staan verspreid over de hele wereld maar deze is de grootste. Het eeuwenoude verhaal van de Golem staat symbool voor de universele kinderrechten. Het is een project i.s.m. kinderen van Kruibeke o.l.v. Kristof de Witte en de onderwijsraad.

Vraag 2 : De eerste letter van het ontbrekende woord : Degroeit in de bouwplaats van de firma NSW te Rupelmonde.

Ga nu verder richting Schelde en wandel na 100 meter rechts de **Scheldedijk** op, na 300m zie je aan de rechterkant de waterval.

3. De Meiresluis



De Meiresluis laat dagelijks scheldewater de polder instromen. Ze dankt haar naam aan Prof. Dr. Patrick Meire, gewoon hoogleraar aan de UA en expert op het vlak van ecosysteembeheer en bedenker van het gecontroleerd gereduceerd getij. Met monumentale graffiti brengen de lokale hiphopband Krutown en graffitikunstenaar Suptil One ode aan de Schelde.

Vraag 3 : Welke letter komt drie maal voor in de naam van het afgebeelde kasteel ?

Ga verder langs de Scheldedijk. Na 800m ga je rechtsaf, op het **Vlonderpad** (over de Barbierbeek). Op het einde, na 600m neem je de trappen omhoog en omlaag. Als je de trappen wil vermijden, kan je ook links de baan omhoog volgen en terugdraaien. Volg de hondenweide aan de linkerkant en neem na 50m het pad rechts. Na 20 meter neem je links het pad achter de huizen. Na 200m kom je aan het Kikvorstbos.

4. Kikvorstbos



Het Kikvorstbos vormt samen met de vroegere tuinen van Eden een nieuw buurtpark en speelbos. Twee koningen houden hier een oogje in het zeil. Door ziekte van de eerste Totempaal werd er in 2011 een tweede Totempaal voorzien door kunstenaar Paul De Wachter.

Vraag 4 : Uit welke houtsoort is Koning Kikvorst II beeldhouwd ? Neem de vierde letter van de naam van deze houtsoort.

Ga verder door in de **Polderstraat** tot het einde. (200m)

Uitbreiding : de muurschilderijen van Kruikeke

1 km : Op het einde van de **Polderstraat** sla je rechtsaf naar de **Holsthumstraat**. Na 30m linksaf naar de **Pater Damiaanstraat**, ongeveer 500m rechtdoor tot aan de eerste muurschilderingen. Ga 50m verder, dan kan je ook de tweede reeks bewonderen. Neem dezelfde weg terug in de **Holsthumstraat**.

2 km : Op het einde van de **Polderstraat**, linksaf de trappen omhoog nemen. Op de dijk naar rechts richting Bazel. Na 1 km neem je op de dijk de eerste verharde weg naar beneden rechts (bocht van 180 graden). Volg de kronkelende weg en neem na 300m de eerste straat rechts **Trammeland**. Na 300m zie je de mooie muurschilderingen. Je gaat altijd rechtdoor en je komt na 200m in de **Pater Damiaanstraat**, vervolgens 200m rechtdoor tot het einde. Je komt zo terug in de **Holsthumstraat**.

In de **Holstumstraat** ga je 200m omhoog in de andere richting tot aan de **Bazelstraat**. Op het kruispunt van de Holstumstraat en de Bazelstraat bevinden zich aan de linkerkant de twee volgende kunstwerken.

5. Helm 9/11



Op een ranke arduinen sokkel staat een eenvoudige brandweerhelm in bronskleur gespoten. Dit eenvoudig gedenkteken werd opgericht in 2002 en brengt hulde aan de talrijke brandweermannen die gedurende weken actief waren na de aanslag op de WTC-torens in New York op 11 september 2001.

Vraag 5 : In de van deze boom. Neem de eerste letter van het ontbrekende woord.

6. Brandweermanmonument Kruibeke - Holsthum



De steen verwijst naar de verbroedering die we hebben met de Duitse Gemeente Holsthum. Sinds de jaren '90 is er vooral met onze brandweer veel contact en worden er regelmatig verbroederingsfeesten georganiseerd. Ook onze jeugdbrandweer ging naar Holsthum op stage.

Vraag 6 : Welk dier staat hier mee afgebeeld ? Neem hier de derde letter.

Ga rechts in de Bazelstraat en neem na 75m de eerste straat links, de **Camiel Huysmansstraat**. Op het einde na 50m ga je linksaf net voor het schooltje de **Amedee Verbruggenstraat** in. Deze straat blijf je 250m volgen zodat je aan de linkerkant het volgende kunstwerk ziet.

7. Het Gezin



Het monument, Het Gezin, van deze Bazelse kunstenaar werd opgericht naar aanleiding van de ontwikkeling van de nieuwe sociale woonwijk de Cauterhoek in 1992. Het beeld is een monumentaal aandoende steensculptuur waarin we de versmelting ervaren van twee minnende figuren, man en vrouw, uit wiens verstrengeling zich een nieuw leven aankondigt.

Vraag 7 : Neem de laatste letter van de familienaam van de kunstenaar van dit kunstwerk.

Stap verder door in deze straat tot in de **Julianus Severinstraat**. Na 100m maakt deze straat een bocht naar rechts en nog 100m verder zie je aan de linkerkant een beeld staan.

8. Borstbeeld Julianus Severin



Dit was een Belgisch kunstenaar geboren in Borgerhout in 1888 en gestorven in 1975 te Kruibeke. Schilder, etsen, pastellist, graficus van landschappen en kinderportretten. Opleiding regentaat Germaanse talen te Gent, ondertussen artistieke opleiding aan de Academie te Antwerpen. Daarna leerling van L. Simonis aan de Academie te Brussel en van R. Menard te Parijs. Debuteerde in 1912 met etsen van de Kalmthoutse heide. Tijdens WO I chef van het schilderatelier in het Instituut voor Zwaarverminkten in Port-Villez. Keerde in 1919 terug naar Antwerpen en etste er talrijke stadshoekjes. Vestigde zich in WO II in Kruibeke en werkte er aan de iconografie van de streek.

Vraag 8 : Langs welke fietsroute staat dit kunstwerk ? Geef de voorlaatste letter.

Sla voorbij het beeld **de kerkwegel** (smal padje) in. Ga na 30m rechts. Na 100m aan het einde ga je rechts. Na 100m sla je linksaf in de **Moldovitalaan**. Hier loop je 200m tot het einde. Rechts op de hoek met de **Kattestraat** zie je het volgende kunstwerk.

9. Moldovita : Daniël Ghys



Er bestaat een verzuistering tussen Kruibeke en Moldovita (Roemenië). In Moldovita zorgden we er samen met de lokale bevolking voor dat er een sociaal-medisch centrum werd opgericht en thuiszorg mogelijk werd. Ook worden jongeren gestimuleerd om te studeren d.m.v. Investeren In Studeren.

Vraag 9 : Op het straitsnaambord Moldovitalaan aan het kunstwerk staat nog een andere straatnaam vermeld. Neem hier de vierde letter van deze straat.

Sla de **Kattestraat** rechts in tot aan het kerkplein waar je rechts van de kerk het volgende monument ziet.

10. Ode aan Kruibeke



Dit complexe zandstenen monument verhaalt in één oogopslag een groot stuk van de geschiedenis van onze gemeente. Het monument is een com acte bundeling van figuren en elementen uit de geschiedenis ervan. We herkennen de wapenschilden van de drie deelgemeenten, de wereldbol met landkaart en passer (Mercator), een schip op de Schelde, de graventoren en de getijdenmolen van Rupelmonde, de bewoners van het kasteel van Wissekerke, Reinaert de Vos, burgemeester Antoine Denert en graangewassen.

Vraag 10 : Geef de vierde letter van de voornaam van de kunstenaar.

11. Haan en wijzer van Cees Huysmans



Vraag 11 : Aan de kerk staat een toeristisch bord. Welke route is 8,4 km ? Geef de laatste letter van deze wandelroute.

Ga rond het kerkplein naar de **Ambachtstraat** en wandel die door. Neem de straat rechtdoor : de **Nieuwe Kerkstraat**. Na 20m neem je aan de rechterkant de doorgang aan de grote grijze poort en via het pad kom je vanzelf in het park **de Kerckhoek**. Daar vind je centraal in het park het volgende monument.

12. Mol voor het hof in de Kerckhoek : Antoine Boute



Antoine Boute uit Eeklo (15/07/1944) genoot zijn opleiding aan de Vrije Beroepsschool van Sint-Jozef, waar hij opteerde voor specialisatie 'hout'. Later behaalde hij ook een brevet beeldhouwkunst. Boute ging in de leer bij De Roo - De Letter in meubelkunst en bij Gaston Dobbelaere in beeldhouwkunst. In 1972 mocht Boute de Gouden Regeringsmedaille voor beeldhouwkunst in ontvangst nemen. Hij vervaardigde ornamenten voor de preekstoel en biechtstoel in de Adrianuskerk in Adegem.

Vraag 12 : Er staat een tekst bij Mol voor het hof in de Kerckhoek. En donkere gangen eenzaamheid tot.....van geduld doen leven. Geef de eerste letter van het ontbrekende woord.

Verlaat het park de Kerckhoek aan de andere zijde dan van waar je gekomen bent waardoor je in de **Langestraat** komt. Er zijn hier twee uitgangen voorzien. In beide gevallen ga je naar links eens je in de Langestraat bent tot aan de **Scheldelei**. Sla deze in. Na 150m zie je links een wilgentunnel. Ga hierdoor en wandel dwars door dit natuurgebied naar de Schelde toe. Aan de scheldeboorden vind je het laatste kunstwerk. .

Vraag 13 : Wat is de naam van het kleine natuureservaat? Geef de eerste letter.

13. Gedicht De Schelde : Siska Geerardyn



Wat begon met een stille wens om onze gemeente op te vrolijken met mooie gedichten, groeide uit tot een leuke wedstrijd waar de Kruibekenen hun fantasie konden laten gaan. Kinderen, jeugd en volwassenen konden kiezen uit verschillende thema's.

Toevallig zijn de drie winnende werken verbonden aan de Schelde, blijkbaar een inspiratiebron voor velen. In elke deelgemeente vind je aan de oevers van de Schelde één van de winnende gedichten.

*Vraag 14 : Van het ontbrekende woord geef je de vierde en vijfde letter :
Overzetboot, waterbus, of een.....*

